

# Zajęcia indywidualne

## Indywidualne zajęcia śpiewu i emisji głosu

- Zakres podstawowy, średnio-zaawansowany i zaawansowany,
- Ćwiczenia oddechowe, dykcyjne i artykulacyjne,
- Praca nad interpretacją utworów,
- Improwizacja,
- Intonacja,
- Elementy ruchu scenicznego,
- Przygotowanie do konkursów, festiwali, szkół muzycznych,
- Praca z mikrofonem,
- Uczeń ma możliwość nagrywania swojego głosu na profesjonalnym sprzęcie i odsłuchiwanie się – co bardzo pomaga w lepszym poznawaniu swojego indywidualnego instrumentu i korekcie błędów np. technicznych.
- Praca nad własnym repertuarem, możliwość zarejestrowania go w studiu nagrań uczeń może brać udział w licznych warsztatach,
- Zajęcia prowadzi jeden nauczyciel, natomiast czasami następuje chwilowa zamiana, gdyż każdy nauczyciel ma inne doświadczenia muzyczne i warto z nich korzystać i traktować taką lekcję jako dodatkowy warsztat wokalny,
- Dla najlepszych uczniów możliwość występowania w reprezentacyjnym składzie naszej szkoły,
- Możliwość zapisania się na zajęcia już od 6 roku życia.

## Indywidualne zajęcia gry na pianinie

- Zakres podstawowy i średnio-zaawansowany,
- Podstawy czytania nut,
- Teoria muzyki,
- Improwizacja,
- Przygotowywanie do konkursów, festiwali, szkół muzycznych,
- Przygotowywanie do udziału w licznych koncertach naszej szkoły,
- Możliwość zapisania się na zajęcia już od 4 roku życia.

## Indywidualne zajęcia gry na gitarze

- Gitarra do wyboru: elektryczna, klasyczna lub akustyczna,
- Zakres podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany,

- Podstawy czytania nut,
- Teoria muzyki,
- Improwizacja,
- Kompozycja,
- Przygotowywanie do konkursów, festiwali, szkół muzycznych,
- Przygotowywanie do udziału w licznych koncertach naszej szkoły,
- Możliwość zapisania się na zajęcia już od 6 roku życia,
- Podczas pierwszych zajęć nauczyciel poznaje ucznia i wspólnie określany jest program, -
- Niektórzy uczniowie preferują naukę typowo akordową, inni uczą się nut od podstaw i np. dopracowują solówki.

## Indywidualne zajęcia gry na ukulele

- Zakres podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany,
- Możliwość nauki na rzadko spotykanym instrumencie,
- Podstawy czytania nut,
- Teoria muzyki,
- Improwizacja,
- Kompozycja,
- Przygotowywanie do konkursów, festiwali, szkół muzycznych,
- Przygotowywanie do udziału w licznych koncertach naszej szkoły,
- Możliwość zapisania się na zajęcia już od 6 roku życia,

## Indywidualne zajęcia śpiewu dla fałszujących

- Jedynie takie zajęcia w Bielsku-Białej
- Podczas zajęć nie oceniamy i nie krytykujemy, po prostu zajmujemy się tym, co do nas należy – uczymy w empatyczny sposób metodą małych kroczków = dźwięk po dźwięku - Pracując nad ich poprawnością i czystością (intonacja)
- System kształcenia oparty o efektywne techniki wokalne pomagające śpiewać uczniom skrycie marzącym o scenie
- Zajęcia prowadzone z trenerami śpiewu z przygotowaniem psychologicznym, pedagogicznym, terapeutycznym
- Nieszablonowe nauczanie
- Praca nad intonacją, kształcenie słuchu,
- Możliwość zapisania się na zajęcia już od 6 roku życia,

# Zajęcia grupowe

## Śpiew i emisja głosu

**(grupa 6-10 lat)**

**1,5h**

**90zł/mies.**

**Sala 30. Poniedziałek 16:30**

**Prow. Magdalena Wydrński**

**(grupa 11-14 lat)**

**1,5h**

**90zł/mies.**

**Sala 30. Środa 16:30**

**Prow. Klaudia Miszczyk**

**(grupa 15-18 lat)**

**1,5h**

**90zł/mies.**

**Sala 30. Czwartek 16:30**

**Prow. Klaudia Miszczyk**

**(dorośli)**

**1,5h**

**90zł/mies.**

**Sala 30. Środa 19:00**

**Prow. Magdalena Wydrński**

- Zakres podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany,
- Uczniów dobieramy do odpowiednich grup wiekowych,
- Ćwiczenia oddechowe, dykcyjne i artykulacyjne,
- Praca nad interpretacją utworów,
- Nauka harmonii,
- Elementy ruchu scenicznego,
- Przygotowywanie do konkursów, festiwali, szkół muzycznych,
- Praca z mikrofonem,
- Możliwość zapisania się na zajęcia już od 6 roku życia.

# Gospel

**(wszyscy)**

**1,5h**

**80zł/mies.**

**Sala 27. Poniedziałek 17:30**

**Prow. Magdalena Wydrński**

- Zajęcia przeznaczone dla dzieci, dorosłych oraz osób starszych,
- Przygotowywanie aparatu mowy i ciała do śpiewu,
- Pozbawianie blokad fizycznych,
- Uwalnianie swojego głosu w rytmach muzyki,
- Łączenie się w śpiewie z innymi uczestnikami zajęć,
- Zajęcia gospel to doskonała okazja do doświadczenia dziedzictwa kulturowego i muzycznego Afroamerykanów.

# Grupa karaoke

**(od 16 lat)**

**1,5h**

**90zł/mies.**

**Sala 27. Poniedziałek 18:00**

**Prow. Klaudia Miszczyk**

- Intensywny warsztat prowadzony w formie słynnego karaoke,
- Indywidualnie prowadzone konsultacje wokalne,
- Improwizacja,
- Intonacja,
- Praca z mikrofonem,
- Przygotowywanie do publicznych występów karaoke,
- Rozwiązywanie trudności wokalnych na przykładzie konkretnych utworów.

# Śpiew dla seniorów

**1,5h**

**80zł/mies.**

**Sala 27. Wtorek 10:00**

**Prow. Magdalena Wydrński**

- Zajęcia skierowane do seniorów,
- Aktywizacja seniorów,
- Pokonywanie własnych słabości,
- Praca nad odpowiednim oddechem w celu podtrzymania sprawności fizycznej,
- Ćwiczenia dykcyjne i artykulacyjne,
- Integracja seniorów.

# Gra na ukulele

**1h**

**80zł/mies.**

**Sala 30. Wtorek 15:00**

**Prow. Tomasz Madzia**

- Możliwość nauki na rzadko spotykanym instrumencie,
- Podstawy czytania nut,
- Teoria muzyki,
- Improwizacja,
- Kompozycja,
- Przygotowywanie do konkursów, festiwali, szkół muzycznych,
- Przygotowywanie do udziału w licznych koncertach naszej szkoły,
- Możliwość zapisania się na zajęcia już od 6 roku życia.

# Śpiew dla nieśmiałych

**(15-18 lat)**

**1h**

**90zł/mies.**

**Sala 27. Wtorek 17:00**

**Prow. Małgorzata Stasiaczek**

**Śpiew dla nieśmiałych (dorośli)**

**1h**

**90zł/mies.**

**Sala 27. Wtorek 18:00**

**Prow. Małgorzata Stasiaczek**

- System kształcenia oparty o efektywne techniki pomagające śpiewać uczniom skrycie marzącym o scenie,
- Zajęcia prowadzone z trenerem śpiewu z przygotowaniem psychologicznym, pedagogicznym, terapeutycznym,
- Odpowiednia praca z muzyką i głosem, która bezpiecznie otwiera ucznia, co daje efekt zwiększania pewności siebie, lepszej samooceny, większej odwagi,
- Empatyczne podejście do ucznia,
- Nieszablonowe nauczanie,
- Radzenie sobie ze stresem podczas występów publicznych,
- Przygotowywanie do występów publicznych metodą małych kroków.



# Gra na gitarze

**(dzieci)**

**1h**

**80zł/mies.**

**Sala 38. Czwartek 16:00**

**Prow. Tomasz Madzia**

**(młodzież)**

**1h**

**80zł/mies.**

**Sala 30. Wtorek 18:00**

**Prow. Tomasza Madzia**

**(dla dorosłych)**

**1h**

**80zł/mies.**

**Sala 30. Wtorek 19:00**

**Prow. Tomasz Madzia**

- Gitarra do wyboru: elektryczna, klasyczna lub akustyczna,
- Zakres podstawowy, średnio-zaawansowany, zaawansowany,
- Podstawy czytania nut,
- Teoria muzyki,
- Improwizacja,
- Kompozycja,
- Przygotowanie do konkursów, festiwali, szkół muzycznych,
- Przygotowanie do udziału w licznych koncertach naszej szkoły,
- Możliwość zapisania się na zajęcia już od 6 roku życia.

# Kształcenie słuchu

**(wszyscy)**

**1h jako jedyne, 10 osób**

**90zł/mies.**

**Sala 27. Środa 16:00**

**Prow. Magdalena Leśniak**

- Opanowanie zasad harmonii,
- Nauka zależności między dźwiękami,
- Zapoznanie się z układami akordów,
- Realizacja nut głosem,
- Rozpoznawanie rytmów.

# Improwizacja wokalna

(od 16 lat)

1,5h

90zł/mies.

Sala 27. Środa 16:30

Prow. Magdalena Leśniak

- Rozwijanie naturalnych predyspozycji,
- Opracowanie utworów w formie improwizacyjnej,
- Poznanie form i stylów improwizacji,
- Świadomość swojego Ja w muzyce,
- Ćwiczenia oddechowe, dykcyjne i artykulacyjne,
- Nauka tworzenia linii melodycznej,
- Poszerzanie samoświadomości.

# Piosenka aktorska

(młodzież)

1,5h

90zł/mies.

Sala 27. Środa 18:00

Prow. Magdalena Leśniak

- Nauka interpretacji tekstów,
- Używanie swojego głosu do sterowania emocjami i napięciem w utworach,
- Przygotowanie do konkursów, festiwali i szkół muzycznych,
- Praca ze sprzętem scenicznym,
- Elementy ruchu scenicznego,
- Rozwój samoprezentacji.

# Śpiewające mamy

1h

80zł/mies.

Sala 30. Czwartek 17:30

Prow. Małgorzata Stasiaczek

- Aktywizacja i integracja mam,
- Zakres podstawowy,
- Ćwiczenia oddechowe, dykcyjne i artykulacyjne,
- Praca nad interpretacją utworów,
- Praca z mikrofonem,
- Odpowiednia praca z muzyką i głosem, która bezpiecznie otwiera ucznia, co daje efekt zwiększania pewności siebie, lepszej samooceny, większej odwagi,
- Przygotowywanie do występów publicznych metodą małych kroków.

# Moje muzyczne Ja

1,5h

90zł/mies.

Sala 30. Czwartek 17:30

Prow. Magdalena Leśniak

- Podróż przez style muzyczne,
- Możliwość znalezienia odpowiedniego gatunku dla każdego uczestnika,
- Świadomość swojego Ja w muzyce,
- Pośrednictwo coachingu w muzyce,
- Interpretowanie siebie,
- Niezapomniana przygoda.